

**Nume și prenume:** Pașca-Tușa Stelian

**Gradul didactic:** lector universitar

**Universitatea aparținătoare:** Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca

**Facultatea aparținătoare:** Facultatea de Teologie Ortodoxă

**Specializare:** Isagogie biblică, Hermeneutică biblică, Exegeză psalmică

**Date de contact:** stelianpascatusa@gmail.com

#### **Lista cărților științifice publicate:**

- *Domne miluiește – premisă a rugăciunii inimii în Psalmi* – teză de doctorat (Cluj-Napoca: Limes, 2015), 433 p.
- *Vechiul Testament în scrierile bibliștilor români – ghid bibliografic* (în colab. cu Ioan Chirilă și Paula Bud) (Cluj-Napoca: Eikon, 2014), 415 p.
- *Vechiul Testament în scrierile bibliștilor ortodocși români – ghid bibliografic*, ediția a II-a (în colab. cu Ioan Chirilă, Paula Bud și Bogdan Șoptorean) (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2018), 445 p.
- *Managementul conflictului ideatic-religios – ciclul liceal (P3)*, eds. Stelian Pașca-Tușa și Teodora-Ilinca Mureșanu (în colab. cu Teodora-Ilinca Mureșanu, Alexandra Budu, Cosmin Cosmuța, Ioan Popa-Bota, Mihaela Cosmuța și Nicolae Turcan) (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 224 p.
- *Predarea pozitiv-creativă a Religiei – ciclul gimnazial (P5)*, eds. Teodora-Ilinca Mureșanu și Stelian Pașca-Tușa (în colab. cu Teodora-Ilinca Mureșanu, Cosmin Cosmuța, Ioan Popa-Bota, Alexandra Budu, Mihaela Cosmuța, Maria Asăndulesei-Budeanu, Daniela Pleșca și Fulvia Horobeț) (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 249 p.

#### **Lista studiilor științifice publicate:**

- „Cine este mirele ce iese din cămară (Ps 18,5-6)?,” *Sfânta Scriptură în Biserică și Istorie. Studii Teologice în onoarea pr. prof. dr. Vasile Mihoc*, eds. Alexandru Inoniță și Danil Mihoc (Sibiu: Ed. Andreiană / Astra Museum, 2018), 368-382.
- „Dreptatea lui Dumnezeu în contextul psalmic al invocării milei divine,” *CB* (2015): 101-120.
- „Erminia întrupării cuvântului scripturistic în Canonul Sfântului Andrei Cretanul,” *Studii teologice* 3 (2017): 261-76.
- „Expresii lirice/psalmice – premise pentru rugăciunea inimii,” *Studia TO* 1 (2011): 65-76.
- „Iconizarea serafimilor – reperele biblice și patristice care au stat la baza realizării acestei morfologii iconice și a mesajului ei teologic,” în *In honorem pr. prof. univ. dr. Vasile Stanciu*, ed. Daniel Mocanu (Cluj-Napoca: PUC, 2018), 337-54.
- „Implicațiile teologice ale reprezentărilor heruvimilor în sanctuarul biblic,” în *Icoană. Mărturie creștină. Totalitarism*, eds. Vasile Stanciu și Cristian Sonea (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2017), 57-72.
- „Ispita autonomiei sau despre căderea regelui Saul (1Rg 15),” „*Voi pune înaintea Ierusalimului, ca început al bucuriei mele*”. In *Honorem Pr. Prof. Univ. Dr. Dumitru Abrudan la împlinirea vârstei de 80 ani*, eds. Aurel Pavel și Nicolae Chifăr (Sibiu: Astra Museum, 2018), 546-66.
- „Joseph and his brothers – biblical reflections on the spirit of brotherhood,” *Sacra Scripta* 2 (2018) (în curs de publicare).
- „Light – icon/stained glass – illumination,” (în colab. cu Ioan Chirilă, Popa-Pota Ioan și Trif Claudia-Cosmina). *Journal for the Study of Religions and Ideologies* 50 (2018): 96-108

- „Mila dumnezeiască și reînnoirea spirituală a regelui David,” *Studia TO* 2 (2011): 51-66.
- „Modele familiale vechitamentare ale creșterii în har prin suma virtuților,” (în colab. cu Ioan Chirilă și Paula Bud), *CB* (2012): 54-73.
- „Numele lui Dumnezeu, semn al prezenței personale și acțiunea sa izbăvitoare (sotirică),” *Studia TO* 1 (2010): 15-26.
- „Nunta împărătească (Ps. 44) – chip al unirii tainice dintre Hristos și Biserică,” în *Credință și (Îm)plinire. Simboluri de credință și plinire organizatorică a Bisericii Ortodoxe Române*, ed. Ioan Chirilă (Cluj-Napoca: Renașterea, 2011), 11-30.
- „Prolegomene la psalmul proriei dumnezeiești (Ps 90) – repere ermeneutice pentru înțelegerea demersului isagogic,” în volumul omagial IPS Andrei (Cluj-Napoca: Renașterea, 2018) (în curs de publicare).
- „Psalm 4 – Isagoge, Exegesis and Theological Interpretation (Part I),” *Studia TO* 1 (2016): 27-43.
- „Psalm 4 – Isagoge, Exegesis and Theological Interpretation (Part II),” *Studia TO* 2 (2016): 5-24.
- „Psalmul 1 – o abordare isagogică, exegetică și teologică (Partea I),” *Studia TO* 1 (2014): 5-18.
- „Psalmul 1 – o abordare isagogică, exegetică și teologică (Partea II),” *Studia TO* 2 (2014): 5-18.
- „Psalmul 119[118] – elogiul liric al Torei,” în *Muzica și imnografia în context ecumenic* (Sibiu/Cluj-Napoca: Andreiană/Presa Universitară Clujeană, 2017) (în curs de publicare).
- „Psalmul 2 – Abordare isagogică, exegetică și teologică (partea a II-a),” *Studia TO* 2 (2015): 35-53.
- „Psalmul 2 – Abordare isagogică, exegetică și teologică (Partea I),” *Studia TO* 1 (2015): 5-19.
- „Receptarea luminii și slavei Domnului din teofaniile vechi-testamentare în iconografie,” (în colab. cu Ioan Chirilă, Popa-Pota Ioan și Trif Claudia-Cosmina) *Studii teologice* (în curs de publicare).
- „Psalmul 3 – abordare isagogică, exegetică și teologică,” *ST* 4 (2015).
- „Psalmul 5 – abordare isagogică, exegetică și teologică (partea a II-a)” în *AFTOC XVII* (2013-2014), ed. Vasile Stanciu (Cluj-Napoca: Renașterea, 2015), 35-52.
- „Psalmul 5 – abordare isagogică, exegetică și teologică (partea I)” în *AFTOC XVI* (2012-2013), ed. Vasile Stanciu (Cluj-Napoca: Renașterea, 2014), 57-74.
- „Receptarea luminii și slavei Domnului din teofaniile vechi-testamentare în iconografie,” *Studii teologice* (în curs de publicare)
- „Receptarea și interpretarea psalmilor în Tradiția patristică,” *Studia TO* 1 (2013): 25-40.
- „Reconstitution of Melchizedek's history in rabbinic and christian traditions,” (în colab. cu Ioan Chirilă și Elena Onețiu) *Journal for the Study of Religions and Ideologies* 48 (2017): 3-15.
- „Recurgem la exegeza iudaică în cazul interpretării textelor psalmice?,” în *Lucrările simpozionului „Identitatea ortodoxă a studiilor biblice”*, (în colab. cu Ioan Chirilă), ed. Marian Vild, Cosmin Pricop, Alexandru Mihăilă (București: Universității din București, 2016), 9-27.
- „Reflecții despre frate în *Învățăături hristianicești* (carte tipărită de Sf. Antim Ivireanu în 1700),” în *Educație și mărturisire. Formarea creștină a tinerilor în spiritul viu al tradiției. Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie Muzicologie și Artă*, vol. 1, ed.

Vasile Stanciu și Cristian Sonea (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2017), 345-362.

- „S-a căit David înaintea poporului pentru desfrânare și omucidere?,” *CB* 2 (2009): 42-61.
- „The Psalms – a Model of/for Prayer in Judaism,” *Studia TO* 2 (2012): 15-26.
- „The Psalteryion – Revelation of the Well-Received Prayer,” *ROOTS* 2 (2009): 37-58.
- „Tipologiile hristologice din psalmul 44 în vizunea Sf. Vasile cel Mare,” în *Modele ale mărturiei creștine: Sfinții Capadocieni*, ed. Ioan Chirilă și Liviu Vidican-Manci (Cluj-Napoca: Renașterea, 2009), 75-94.
- „Trupul morții și al slavei – perspectivă biblică și bioetică”, *Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Bioethica* 2 (2013): 67-86.
- „Yahwe hanneni – inima rugăciunii psalmice. Receptarea temei în literatura de specialitate,” în *Studia Theologica Doctoralia*, vol. 3, ed. Viorel Sava, Cristian Onica, Cristian Atudorei și Ioan Dura (Iași: Doxologia, 2011), 326-378.
- „Yahwe hanneni (Doamne miluiește) – de la inima rugăciunii psalmice la rugăciunea inimii,” *CB* (2013): 9-42.